



ASSOCIATION DES BIBLIOTHÉCAIRES
DÉPARTEMENTAUX

JOURNÉES D'ÉTUDES

SAINT-BRIEUC (CÔTES D'ARMOR) - 25/27 SEPTEMBRE 2023



Journées organisées avec
le partenariat
du Département
des Côtes d'Armor

Côtes d'Armor
le Département

Soutenu
par



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

Liberté
Égalité
Fraternité

PROGRAMME

« Structuration territoriale : quels rôles pour les bibliothèques pour lutter contre la désertification ? »

Les Départements sont des acteurs incontournables du développement de la lecture en France et participent activement à la structuration des réseaux de lecture publique. Par l'intermédiaire de leurs bibliothèques départementales, ils jouent un rôle primordial pour ancrer la culture dans les territoires ruraux. Avec 16 500 établissements en France métropolitaine, les bibliothèques - est-il nécessaire de rappeler ce chiffre ? - forment le 1er maillage culturel de proximité.

La loi n° 2021-1717 du 21 décembre 2021 relative aux bibliothèques et au développement de la lecture publique a confirmé ce rôle majeur des bibliothèques, dont celui des Départements, en explicitant notamment leurs missions et rappelant leur grande implication territoriale. Outre le renforcement de la couverture territoriale en bibliothèques pour un égal accès de tous à la culture, à l'information, à l'éducation, à la recherche, aux savoirs et aux loisirs, leur rôle est aussi de favoriser la mise en réseau des bibliothèques des collectivités territoriales ou de leurs groupements, et d'élaborer un schéma de développement de la lecture publique, approuvé par l'assemblée délibérante. Dès lors, comment les schémas des différentes collectivités actrices du développement de la lecture s'articulent-ils ?

La structuration territoriale de la lecture publique, longtemps amenée à se développer par l'intermédiaire des établissements publics de coopération intercommunale, est aujourd'hui protéiforme. Si l'on utilise volontiers le terme de groupements en lieu et place de l'EPCI, c'est qu'il reflète peut-être ce changement profond du renouvellement de la ruralité qui vise à porter la lecture publique là où des coopérations d'intérêt naissent indépendamment de la structuration administrative ou des prises de compétences.

Si le postulat est largement admis de la présence d'une bibliothèque à 15 minutes de son domicile (ou 15 kms), en tenant compte des contrastes géographiques et des temps de déplacement, qu'est-ce qui permet de définir qu'elle soit structurante pour un territoire, et faut-il qu'elle le soit ? N'en demeurent pas, pour autant, des zones blanches sur lesquelles chaque Département peut mener une attention particulière ? Comment le développement des partenariats locaux permet-il de créer des bibliothèques hybrides, inventives et adaptées aux besoins de services de proximité ? Et quid du périurbain ?

Les journées d'études de 2023 proposent de questionner cette vaste thématique de la structuration territoriale - désertification rurale ou renouvellement de la ruralité ? Quels rôles ont à jouer, dans ce paysage varié, les bibliothèques, dont départementales, pour lesquelles les questions de seuil de population légitimant leur intervention ou pas sont désormais levées et peu ou plus liées à la notion de ruralité ?



LUNDI 25 SEPTEMBRE 2023

MATINÉE

9h00 **Accueil café à la SMAC "Bonjour Minuit"**
Place Nina Simone, Saint-Brieuc

9h30-10h15 **Ouverture des journées**

Allocution d'ouverture : Monsieur Patrice KERVAON, Vice-Président du Conseil départemental des Côtes d'Armor délégué à la Culture et aux Cultures de Bretagne

Allocution du Ministère de la Culture représenté par Isabelle CHARDONNIER, Directrice Régionale des Affaires Culturelles de Bretagne

Ouverture des journées par Mesdames Christel BELIN, directrice de la Direction de la Lecture Publique des Départements de Savoie et de Haute-Savoie et **Céline MENEGHIN**, directrice adjointe à la lecture publique de Loir-et-Cher, Co-Présidentes de l'ABD

10h15-11h15 **Conférence d'ouverture par Cédric HARDY, Yves-Arme1 MARTIN et Raphaël BESSON** co-fondateurs du Laboratoire d'Usages Culture(s) -Arts - Société (LUCAS)

11h15-12h15 **Échange avec Jean-Marc Esnault**, directeur général de l'écosystème The Land, autour de son ouvrage "Bienvenue dans la nouvelle ruralité"

DÉJEUNER : 12H30 - 13H45

APRÈS-MIDI

14h-16h **LAB'D : le forum des idées, trucs, astuces et bons plans pour les Bibliothèques départementales !**

16h30-18h30 **Visites culturelles**

SOIRÉE FESTIVE "GARDEN PARTY" - À PARTIR DE 20H

Lecture de Clotilde de Brito ("À la ligne" de Joseph Ponthus) et apéritif dinatoire
Abbaye de Beauport

9h00

Accueil café à la SMAC "Bonjour Minuit"
Place Nina Simone, Saint-Brieuc

9h30

Tables rondes

10h15

1. schémas départementaux et réalités territoriales ? : quelle articulation entropolitiques départementales et mise en œuvre du service dans les territoires

(Modération : Damien GRELIER, directeur de la MD de Mayenne et Christophe DUBOIS, directeur de la MD de Vendée)

Intervenants : *Julie CARON-VANESSE, directrice de La BD d'Alsace; Luce Perez-Téjedor, Cheffe de service Bibliothèque Départementale des Côtes d'Armor; Éloïse Orain, directrice-adjointe de Saint-Brieuc Armor Agglomération; Marion Pitot, directrice de La médiathèque départementale de Haute-Marne.*

2. Action culturelle mutualisée en ruralité : un levier anti-désertification ?

(Modération : Jean-André ITHIER, directeur de la MD de l'Hérault; Héloïse Golhen, élève conservatrice des bibliothèques à l'Inet)

Intervenants : *Emmanuel ETHIS, recteur de L'académie de La région Bretagne et Vice-président du Haut Conseil de L'éducation artistique et culturelle (HCEAC); Marie-France FABREGES, vice-présidente à la culture et Marianne PALLEAU, chargée de mission pôle développement territorial à La CC Ardèche des Sources et Volcans; Olivier Réant, chargé de mission culture à La direction des affaires culturelles au Département du Pas-de-Calais; Maxime GONZALEZ, médiateur et coordinateur culturel du réseau des médiathèques d'Auzon Communauté.*

3. Bibliothèques hybrides et "cohabitation" : quels retours d'expérience ?

(Modération : Isabelle VIDAL, directrice-adjointe de Savoie-biblio; Julien Broquet, élève conservateur des bibliothèques à l'Inet)

Intervenants : *Odette KACEL, Responsable de La médiathèque-CDI Stéphane Hessel de Loupian; Viviane Olivier, directrice de La médiathèque départementale de La Creuse; Valérie Petit, Cheffe de service développement culturel à La Médiathèque départementale de Seine-et-Marne; Julie Gakyère, directrice de La médiathèque Trait-d'Union de Vendin-Le-Vieil.*

4. Comment se saisir des dispositifs généralistes pour développer la lecture publique de proximité?

(Modération : Christel BELIN, directrice de Savoie-biblio; Marion Pinchault, élève conservatrice des bibliothèques à l'Inet)

Intervenants : *un élu départemental; un correspondant ANCT de La Région Bretagne; Patricia PELERIAUX, directrice de mission contractualisations, partenariats et fonds européens du département de Loir-et-Cher; Céline MENEHIN, directrice-adjointe à La Lecture publique de Loir-et-Cher.*

11h

12h

Restitution dynamique des tables rondes

DÉJEUNER : 12H15-14H

**APRÈS-
MIDI**

14h-15h **Intervention de Nicolas Georges**, Directeur chargé du livre et de la lecture à la DGMIC - Ministère de la Culture et temps d'échange autour des dispositifs et partenariats BD/SLL

15h-15h30 **Intervention de Caroline Nerot, Alexandre Milhomme, Marine Gauvin**, représentant du Pass Culture

PAUSE

15h45-17h **Conférence de clôture : "Les ruralités : refuser le désert"** par **Claire Delfosse**, géographe, professeure à l'université de Lyon 2 et directrice du laboratoire d'Études rurales

**SOIRÉE FESTIVE "DJ SET" À LA SMAC BONJOUR MINUIT
À PARTIR DE 19H**

19h30 **Concert de Petite Fleur Trio: Petite Fleur Trio**
Groupe de musique : Jazz | Linkaband ©

20h30 **DJ set, dance floor et apéritif dinatoire**



MERCREDI 27 SEPTEMBRE 2023

MATINÉE TEMPS ASSOCIATIF

9h00

Accueil café à la SMAC "Bonjour Minuit"
Place Nina Simone, Saint-Brieuc

9h30-10h30

Réunion des groupes de travail ABD :
temps ouvert à toutes et tous que vous soyez
membres d'un groupe ou simplement curieux·ses
d'en apprendre plus

PAUSE 10H30-10H45

10h45-12h

Assemblée générale de l'ABD

12H - FIN DES JOURNÉES

LAB'D

Créé par Paint 5

Le forum des initiatives



Créé par Paint 5

Thème : Mise en place de la RFID

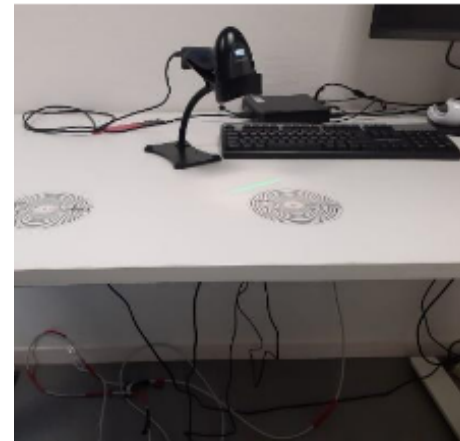
PRÉSENTATION EN QUELQUES LIGNES :

La bibliothèque du Calvados est passée à la technologie RFID en 2022 (retours et prêts automatisés des documents), projet accompagné par le dispositif Bibliothèque numérique de référence.

Ce projet a été pensé de manière à obtenir une plus-value tant pour la Bibliothèque du Calvados que pour les bibliothèques du réseau. Nous avons donc décidé de procéder à un double encodage de nos documents (technologie HF et UHF), afin de convenir à nos besoins internes tout en garantissant la compatibilité avec la HF utilisée sur une partie du réseau.

Nous sommes passés par un marché négocié pour obtenir une réponse personnalisée de la part des fournisseurs de RFID, s'adaptant au bâtiment ancien, aux procédures spécifiques d'une bibliothèque départementale et permettant des développements futurs.

Nous pourrions faire un retour d'expérience et expliquer plus en détail les objectifs du projet et sa réalisation concrète aujourd'hui.



> POUR EN SAVOIR +

Coordonnées des référents du projet dans votre équipe afin de permettre les prises de contact à la suite des journées

Emilie Richard : emilie.richard@calvados.fr

Bibliothèque du Calvados
Chemin de Longueville
14860 RANVILLE

SITE INTERNET DE LA
STRUCTURE
bibliotheque.calvados.fr



Thème : La conception et le lancement d'un catalogue d'action culturelle, publics et vie littéraire

PRÉSENTATION EN QUELQUES LIGNES :

Dans le cadre du schéma départemental de développement de la lecture publique 2022-2027, la Bibliothèque des Côtes d'Armor offre aux bibliothèques et réseaux du réseau départemental un accompagnement à la mise en place d'actions culturelles en faveur de l'élargissement des publics, de la médiation, de l'innovation sociale, numérique et environnementale.

L'accompagnement proposé en matière d'action culturelle vise spécifiquement à :

- renforcer l'offre d'action culturelle au sein des bibliothèques du réseau départemental ;
- former le réseau départemental de lecture publique à la médiation et à l'élargissement des publics ;
- élargir l'accès des publics au livre et à la lecture ;
- renforcer le lien lecture publique - solidarités humaines ;
- favoriser l'inclusion numérique ;
- accompagner la transition environnementale en bibliothèque.

Un catalogue d'action culturelle, publics et vie littéraire, lancé en 2023, regroupe un ensemble de dispositifs d'action culturelle clé en main proposés en 2023-2024 et sur lesquels les bibliothèques et réseaux du réseau départemental peuvent s'inscrire. Ces dispositifs ont été conçu et pensé en lien avec les partenaires du champ culturel, scientifique, éducatif, social, numérique et environnemental.

Ces dispositifs sont hybrides et variés, reflets des transitions citoyennes, sociales et environnementales. Action culturelle en réseau, prix littéraire, renouvellement des médiations à partir d'un outil d'animation dédié à des thématiques contemporaines, éducation à l'éco-citoyenneté, accessibilité en faveur des publics éloignés du livre et de la lecture, tels sont les projets d'action culturelle que la BCA propose aujourd'hui aux bibliothèques et réseaux du territoire départemental.

Venez découvrir le catalogue d'action culturelle, publics et vie littéraire de la BCA, depuis sa démarche de conception jusqu'à son lancement !

• PUBLICS CIBLÉS :

Bibliothèques et réseaux de lecture publique du réseau départemental ; partenaires du champ culturel, scientifique, éducatif, social, numérique et environnemental.

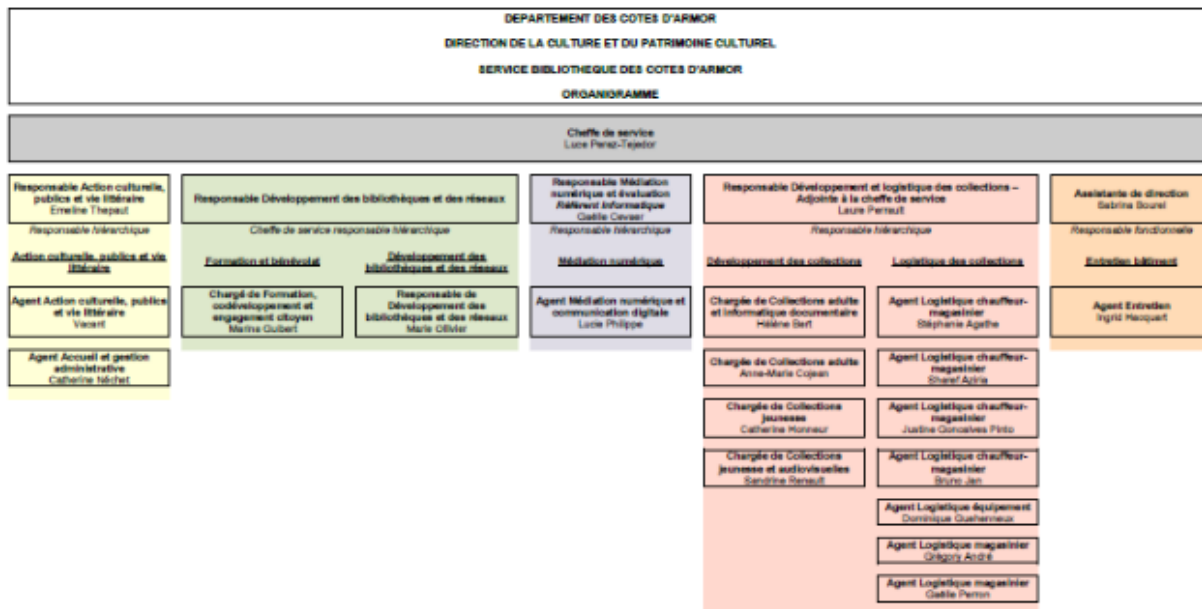
> POUR EN SAVOIR +

Emeline Thépaut, responsable Action culturelle, publics et vie littéraire de la BCA : emeline.thepaut@cotesdarmor.fr

Bibliothèque
départementale
des Côtes d'Armor (BCA)
2 avenue du Chalutier le
Forban, 22190 Plérin

SITE INTERNET DE LA
STRUCTURE
bca@cotesdarmor.fr

Thème : Vers un organigramme par pôle d'expertise et d'encadrement intermédiaire



PRÉSENTATION EN QUELQUES LIGNES :

En 2020, un diagnostic de la BCA a mis en évidence une évolution organisationnelle et opérationnelle nécessaire du service de la BCA, notamment en raison de la montée en charge des services afférents à l'ingénierie, à l'offre numérique et à la vie littéraire, et du besoin d'un niveau d'encadrement intermédiaire.

La démarche de refonte organisationnelle a été pilotée de 2020 à 2022, en parallèle de la conception du schéma départemental de développement de la lecture publique 2022 – 2027, par la direction de la BCA avec l'accompagnement du service d'appui au pilotage du Département.

Venez découvrir cette démarche, ses composantes participatives, et son résultat essentiel, le nouvel organigramme de la BCA mis en œuvre depuis le 1er février 2023.

• **PUBLICS CIBLÉS :**
Agents de la BCA.

> **POUR EN SAVOIR +**
Luce Perez-Tejeor, cheffe de service BCA :
luce.pereztejedor@cotesdarmor.fr

Bibliothèque
départementale
des Côtes d'Armor (BCA)
2 avenue du Chalutier le
Forban, 22190 Plérin

SITE INTERNET DE LA
STRUCTURE
bca@cotesdarmor.fr



Thème : L'adaptation des collections et de leur diffusion : évaluation des collections départementales et étude prospective de la desserte documentaire au prisme environnemental

PRÉSENTATION EN QUELQUES LIGNES :

Dans le cadre du schéma départemental de développement de la lecture publique 2022-2027, la Bibliothèque des Côtes d'Armor prévoit d'établir une politique documentaire, de renforcer et d'adapter le service de diffusion des collections de la Bibliothèque des Côtes d'Armor aux besoins du territoire.

Dans ce cadre, deux évaluations ont été lancées courant 2023 :

- Une évaluation des collections départementales de lecture publique est menée en interne en 2023 afin de permettre de définir, formaliser et mettre en œuvre une politique documentaire départementale en 2024. Cette évaluation comprend un diagnostic des besoins documentaires sur le territoire départemental et un diagnostic des fonds documentaires de la BCA. L'évaluation porte sur les collections physiques et numériques. En s'appuyant sur les résultats de cette analyse, la BCA définira une politique documentaire pour encadrer le développement et la valorisation de ses collections.
- Une étude prospective de la desserte documentaire et des modalités de territorialisation de la BCA, menée en externe par le cabinet KPMG, en 2023, afin d'opérer une restructuration éventuelle en matière de desserte documentaire et/ou de territorialisation de la BCA dès 2024. L'ensemble de la prestation est divisée en deux phases : une phase d'évaluation de la desserte documentaire et des modalités de territorialisation et une phase d'élaboration de scénarii opérationnels de desserte documentaire et de territorialisation de la Bibliothèque des Côtes d'Armor. Cette étude intègre un bilan carbone de l'activité de desserte de la BCA et prévoit le critère environnemental comme élément structurant de la prise de décision.

Venez découvrir ces deux démarches d'évaluation menées au sein du pôle Développement et logistique des collections de la BCA !

• PUBLICS CIBLÉS :

Agents de la BCA ; bibliothèques et réseaux de lecture publique du réseau départemental.

> POUR EN SAVOIR +

Laure Perrault, responsable Développement et logistique des collections de la BCA : laure.perrault@cotesdarmor.fr

Bibliothèque
départementale
des Côtes d'Armor (BCA)
2 avenue du Chalutier le
Forban, 22190 Plérin

SITE INTERNET DE LA
STRUCTURE
bca@cotesdarmor.fr

Thème : Biblioremix Express et animations innovantes

PRÉSENTATION EN QUELQUES LIGNES :

« Biblioremix express » : En amont d'un projet de construction ou pour revitaliser une bibliothèque, le Biblioremix express permet en une journée d'associer publics, bibliothécaires et élus à la définition du projet dans son fonctionnement et son environnement. A l'aide de Playmobils®, de plans, de cartons et de matériel de dessin et de découpage, il s'agit de livrer une approche de la bibliothèque répondant aux attentes des publics avérés et potentiels le tout dans une joyeuse ambiance !

Ces outils sont également exploités lors de réunions grâce à des malles favorisant l'intelligence collective, notamment pour sensibiliser à la notion d'accueil et à l'adaptation de l'offre de services pour les différents publics.



• PUBLICS CIBLÉS :

Biblioremix express : particuliers fréquentants ou non fréquentants les bibliothèques de 7 à (sans limite d'âge !)

- Animations innovantes : équipes de professionnels et de bénévoles, élus

> POUR EN SAVOIR +

Fabien BIHORÉ : Responsable du bassin de lecture du Pays de Morlaix 02 98 60 25 85

fabien.bihore@finistere.fr

Antenne de Sainte-Sève

Catherine HODOT : Responsable formation 02 98 95 88 12

catherine.hodot@finistere.fr

Antenne de Quimper

Bibliothèque
du Finistère
12 rue Turgot
29000 QUIMPER

SITE INTERNET DE LA
STRUCTURE

<https://biblio.finistere.fr/>

Thème : Album petite enfance et puzzle associé comme dispositif de médiation

Publication d'un album petite enfance par le Département et création par l'auteur de l'album d'un puzzle, outil d'animation facilitant la médiation du livre.

PRÉSENTATION EN QUELQUES LIGNES :

La Médiathèque départementale de l'Isère présente sa collection les « 38 bambins » spécialement créée pour les bébés Isérois et offerts aux familles.

Le premier volume de cette collection a pour titre "Dans la montagne" et a été réalisé par l'auteur-illustratrice Malika Doray.

Le second album est l'œuvre de Corinne Dreyfuss et s'intitule "Mais où sont les trois petits poissons ?".

Avec la publication et la diffusion de l'album, des outils et actions de médiation sont mis en place, ainsi qu'une offre de formation spécifique



• PUBLICS CIBLÉS :

Prêt aux bibliothèques du territoire pour leur public de la petite enfance et leurs accompagnants.

> POUR EN SAVOIR +

- Sarah Favory, sarah.favory@isere.fr
- [38 bambins - Médiathèque numérique de l'Isère \(isere.fr\)](https://mediatheque-departementale.isere.fr/)

Médiathèque départementale
de l'Isère
42 bis Quai de France
38000 Grenoble

SITE INTERNET DE LA
STRUCTURE
[https://mediatheque-
departementale.isere.fr/](https://mediatheque-departementale.isere.fr/)

Thème : LA LIBROTHÈQUE
Un projet collaboratif
pour valoriser les ressources du web

la Librothèque | Ressources numériques en libre accès
(librotheque.alwaysdata.net)



PRÉSENTATION EN QUELQUES LIGNES :

Ce blog est le fruit du travail collaboratif de bibliothécaires du réseau des Bibliothèques des Côtes d'Armor rejoints par la Médiathèque départementale de l'Isère,

Il valorise des trésors du web : des ressources ouvertes et des contenus libres, des ressources de qualité et complémentaires à l'offre payante, tout en mutualisant le travail de repérage et d'éditorialisation

• PUBLICS CIBLÉS :

Tout public internaute

Bibliothécaires contributeurs

> POUR EN SAVOIR +

librotheque@alwaysdata.net

Elsa Champey : elsa.champey@isere.fr

Médiathèque départementale
de l'Isère
42 bis Quai de France
38000 Grenoble

SITE INTERNET DE LA
STRUCTURE

<https://mediatheque-departementale.isere.fr/>



Thème : présentation du dispositif de Micro-Folie départementale

PRÉSENTATION EN QUELQUES LIGNES :

La MD41 a fait l'acquisition en octobre 2021 d'une Micro-Folie itinérante dans le cadre d'un Contrat Départemental Lecture autour de trois objectifs:

1. Amener la culture et le patrimoine dans des communes rurales,
2. Accompagner l'innovation et les usages numériques,
3. Développer des actions artistiques et culturelles auprès de publics fragiles.

La Micro-Folie est déployée chaque année dans 3 à 4 bibliothèques pour une période de 3 à 6 mois en fonction des projets portés par les bibliothèques accueillant le dispositif. En plus des scolaires qui sont un public captif naturel du dispositif, la Micro-Folie propose des accueils de groupes pour les partenaires locaux (EHPAD, associations de lutte contre l'illettrisme, association d'accueil de primo-arrivants, hôpitaux, IME...) et des conférences et animations pour le grand public.



• PUBLICS CIBLÉS :

Tout public des bibliothèques du réseau départemental

> POUR EN SAVOIR +

Florine ALBERT : médiatrice culturelle -
florine.albert@departement41.fr

Médiathèque Départementale de
Loir-et-Cher

33, rue Jean-Baptiste Charcot
41000 BLOIS

tél. : 02 54 42 36 30

mail :

dlp.contact@departement41.fr

SITE INTERNET DE LA STRUCTURE

<https://lecture41.culture41.fr/>



**Thème : Présentation DREAMI,
un outil innovant facilitant la
réflexion collective lors de projets
d'aménagement des bibliothèques.**

PRÉSENTATION EN QUELQUES LIGNES :

DREAMI est un jeu collaboratif et un dispositif de réflexion participative développé par la BDLA, qui a pour objectif d'accompagner les bibliothèques dans le cadre de leurs projets de réaménagement, construction ou développement de nouveaux services.

S'adressant aux personnels, aux élus locaux, aux bénévoles, aux usagers et à tous les habitants de la commune, il invite les participants grâce aux principes de la créativité et à un parcours imaginé sous la forme d'un jeu de plateau, de partir à la recherche de nouveaux services et d'aménagements innovants à implanter dans les espaces de la bibliothèque en positionnant l'utilisateur au cœur de la réflexion.

Cet atelier nécessite d'être animé par un maître de jeu familiarisé avec les règles de la créativité ainsi que les techniques d'animation participative.



• PUBLICS CIBLÉS :

Personnels des bibliothèques, élus locaux, bénévoles, usagers, habitants, à partir de 12 ans.

> POUR EN SAVOIR +

Delia GRUITA : Tél. 02 40 30 30 23

Port. 07 85 85 49 33

Mail : delia.gruita@loire-atlantique.fr

Bibliothèque Départementale
de Loire-Atlantique
12, rue du Danemark
44477 Carquefou Cedex
tél. : 02 40 30 32 30
mail : accueil.bdl@loire-atlantique.fr

SITE INTERNET DE LA STRUCTURE
<https://bdla.loire-atlantique.fr/>

Thème : facilitation de l'appropriation du Plan de Développement de la Lecture Publique 2022-2027



Par le jeu



Par une illustration de concepts

PRÉSENTATION EN QUELQUES LIGNES :

Le Plan de Développement de la Lecture Publique (PDLP) 2022-2027 des Départements de Savoie et de Haute-Savoie a été voté le 29 juin 2022 par les élus du Conseil Savoie Mont Blanc, et, pour sa partie règlement des aides, le 1er décembre 2022. Un enjeu de communication fort et ambitieux avait été fléché, visant notamment l'appropriation de ce nouveau plan par les territoires, et plus largement, une volonté de rendre lisible un document souvent plus administratif que communicant.

Une facilitation par le jeu

Le groupe transversal dédié à la présentation du plan aux territoires a eu l'idée de créer un jeu. L'objectif, multiple, visait l'interactivité, la pédagogie, le ludique, la simplicité et le concret.

Prototypage, tests, création, mise en œuvre, animation par les agents ... pour 33 réunions sur les territoires, du 21 février au 31 mars !

Une facilitation par l'illustration de concepts

Pour rédiger le plan, un comité de rédaction a été créé, groupe lui aussi transversal, de 14 mains ! L'une des volontés de ce collectif était de rendre le plan accessible, lisible et simple, là où étaient abordés parfois des aspects assez conceptuels de nos métiers. Une rencontre a permis de poser un personnage incarnant diverses situations professionnelles, des projets, des actions du plan. C'est ainsi que sous le trait de crayon d'Etienne Giorgetti, illustrateur de concepts, est née « Pirouette ».

• PUBLICS CIBLÉS :

Usagers de la DLP : élus, bibliothécaires, partenaires...

> POUR EN SAVOIR +

- Communication : Jérôme Berthelot -
jerome.berthelot@savoie-biblio.fr

- Coordination territoriale : Isabelle Vidal -
isabelle.vidal@savoie-biblio.fr

Direction de la
lecture publique
Savoie-biblio

10, chemin des Croiselets
74 330 Epagny Metz Tussy

SITE INTERNET DE LA STRUCTURE
www.savoie-biblio.fr



Thème : Les dispositifs du Ministère de la Culture

PRÉSENTATION EN QUELQUES LIGNES :

Présentation des différents dispositifs et labels du Ministère de la Culture par le Service du Livre et de la Lecture notamment les contrats départementaux, les labels nationaux et le référentiel des compétences.

Présentation du Pass Culture et du rôle des bibliothèques dans l'utilisation de cet outil.



• PUBLICS CIBLÉS :

Les collectivités territoriales

> POUR EN SAVOIR +

Pour le SLL :

- Valérie Travier, cheffe du bureau de la lecture publique : valerie.travier@culture.gouv.fr
- Raphaële Gilbert, chargée de mission Évolution des métiers des bibliothèques et Inclusion numérique : raphaele.gilbert@culture.gouv.fr

Pour le Pass Culture :

Caroline Nérot, Alexandre Milhomme et Marine Gauvin :
<https://pass.culture.fr/lequipe-pass-culture/>

SITES INTERNET :

<https://www.culture.gouv.fr/>
<https://pass.culture.fr/>